

HY LỄ VỆ TOÀN

Hồng Trần Phạm Đình Đài

1979

$\text{♩} = 90$

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The score is divided into several systems, each with a vocal line and a piano line. The lyrics are written below the vocal line. The piano accompaniment includes various chords and dynamics markings.

mf Anh em ơi! Chớ mắc nợ nhau điều gì. Trừ lòng thương mến ân
mf cần giúp đỡ tha nhân. Trừ lòng thương mến ân cần giúp đỡ tha nhân.
mf Vì lòng yêu thương là hy lễ dâng Chúa trọn vẹn. Tin Mừng Bình
mf An Hy Vọng trong một Niềm Tin sống
mf Tung gieo đi bốn phương. Luôn kiên trung ngóng
mp động. Đem chứa chan Vui Mừng: Thực hiện Yêu Thương. Chung sống thuận
mp trông. Đem chứa chan Vui Mừng: Thực hiện Yêu Thương.
mf hòa, tha thứ liên kết trong một tâm
mp Quên đi bao lỗi xưa. Dân theo ơn Thánh
mf trí, vì điều răn tuy dẫu nhiều, cũng một Tình Yêu.
mf Linh, vì điều răn tuy dẫu nhiều, cũng một Tình Yêu.