

# TÌNH NGÀI

Thơ: Trần Phong Vũ

Nhạc: Hồng Trần Phạm Đình Đài

11/11/2012

$\text{♩} = 60$

The musical score is written on a single treble clef staff with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature. The tempo is marked as quarter note = 60. The score consists of eight lines of music, each with Vietnamese lyrics underneath. Dynamic markings include *mf*, *f*, *ff*, and *mp*. The lyrics are: Ôi Thiên Chúa, Đấng Yêu Thương vô lượng. Tâm tình Ngài trải rộng khắp nơi nơi. Bốn biển năm châu. Hết thấy mọi người, Đều nhận lãnh dư thừa ơn mưa móc. Hãy vớt cạn ân tình cao chất ngất, Để ngày ngày chuyên chở tới tha nhân. Bằng việc làm, bằng lời nói hân hoan. Bằng thông cảm, bằng tấm lòng chân thật. Khi ta biết trao đi yêu thương cho nhân loại, Thì Tình Ngài triển nở mãi không thôi. Như suối nguồn chảy miết chẳng hề vơi. Trái tim Chúa: Ôi sông dài, biển rộng!

*mf* Ôi Thiên Chúa, *f* Đấng Yêu Thương vô lượng. *mf* Tâm tình

Ngài trải rộng khắp nơi nơi. *f* Bốn biển năm châu. Hết thấy mọi

người, *mf* Đều nhận lãnh *f* dư thừa ơn mưa móc. *ff* Hãy vớt

cạn ân tình cao chất ngất, *f* Để ngày ngày chuyên chở tới tha

nhân. *mf* Bằng việc làm, bằng lời nói hân hoan. Bằng thông

cảm, *f* bằng tấm lòng chân thật. Khi ta biết trao đi yêu thương cho nhân

loại, *mf* Thì Tình Ngài triển nở *mp* mãi không thôi. *mf* Như suối

nguồn chảy miết chẳng hề vơi. *f* Trái tim Chúa: *mf* Ôi sông dài, biển rộng!