

# XIN BƯỚC ĐI CÙNG CON

Hồng Trần Phạm Đình Đạt

11/2/2012

$\text{♩} = 60$

The musical score is written in a single system with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 4/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 60. The score consists of seven staves of music. The first staff begins with a melody starting on a G4 note, moving up to a C5 and then down. The lyrics are written below the notes. Dynamic markings include *mf*, *f*, *ff*, and *mp*. The score ends with a double bar line.

*mf* Xin hãy ở cùng con, xin hãy bước đi cùng con.  
*f* Xin hãy đón nhận con, Con biết Chúa luôn đợi con.  
Xin Chúa biến đổi con nên chứng tá cho Tình Yêu.  
Xin mãi mãi tạ ơn, xin cảm mến muôn hồng ân.

*ff* Đường đời muôn lối, Chúa ơi, xin bước đi cùng con.  
*mf* Dù con bội tín, biết bao phen sống không niềm tin.  
Tình Yêu Thập Giá, Chúa yêu con đã chết vì con.  
Hồng ân Sự Sống, Chúa cho con sống vui từng ngày.

*f* Đường đời tăm tối, Chúa nên được thiêng dẫn soi đường.  
*mp* Tìm về bên Chúa, Chúa ơi, xin thứ tha lỗi lầm.  
Tình Yêu tự hiến, Chúa yêu con hiến trao Thân Mình.  
Hồng ân Niềm Tin, Chúa cho con vững tin nơi Ngài.

*mf* Đường đời hiểm nguy xin hãy bước đi cùng con.  
*f* Mở rộng vòng tay, xin Chúa hãy đón nhận con.  
Đời con nguyện xin nên chứng tá cho Tình Yêu.  
Trọn cuộc đời con, xin cảm mến muôn hồng ân.

*ff* ĐK. Xin bước với con, *f* Bước đi cùng con. *mf* Trần thế dẫm

*mp* say đưa con xa rời nẻo đường ngay chính. *f* Xin dẫn dắt con *mf* vì lòng xót

*mp* thương. *mf* Con về bên Chúa trung tín theo Ngài, xin bước cùng con.  
(với)

<https://www.youtube.com/watch?v=LFaJqehAeIA>

<https://www.youtube.com/watch?v=7gdRlz9K0IQ&t=142s>