

# XIN ƠN AN BÌNH

Hồng-Trần Phạm Đình Đài - 2003

The musical score is written in a single system with five staves. It begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 2/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 66. The score includes various dynamics such as *mf*, *f*, and *ff*, and performance instructions like *rall...* and *Rall...*. The lyrics are written in Vietnamese and are aligned with the notes on the staves.

*mf* Lay Chúa, xin ban xuống ơn an bình.

*ff* Lay Chúa, xin ban xuống ơn bình an.

*f* Thế giới này không mang lại bình an đích thực.

*mf* Chỉ một mình Chúa mới cho con sống vui yên hàn.

*Kết* *mf* Chỉ một mình Chúa *f* mới cho con *rall...* được bình an. *ff* yên hàn. *Rall...*

Mùa Chay 2003 - Nguyện cầu cho hòa bình thế giới